
СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ В ТЕМУ	7
НАТАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ	16
Общий подход	16
Роли домов	17
Роль Dsc в знаке	30
Роль управителя дома	40
Роли планет в доме	49
РОЛИ МУЖСКИХ И ЖЕНСКИХ (ГЕНДЕРНЫХ) ПЛАНЕТ	70
Лирическое отступление, или притча о силе Венеры	74
ОБ ИССЛЕДОВАНИЯХ В АСТРОЛОГИИ	76
Лирическое отступление, или притча о высшей любви	85
ОБРАЗ ПАРТНЕРА В НАТАЛЬНОЙ КАРТЕ И ВЗАИМНЫЕ ОЖИДАНИЯ	86
Лирическое отступление, или притча о взаимных ожиданиях	97
БРАЧНЫЕ ОТНОШЕНИЯ	98
Количество браков	98
СИГНИФИКАТОРЫ ВТОРОГО И ПОСЛЕДУЮЩИХ БРАКОВ	105
РАЗВОДЫ И РАЗРЫВЫ ОТНОШЕНИЙ	110
Лирическое отступление, или пара слов о разводе	116
БЕЗБРАЧИЕ	117
Типовые признаки безбрачия	126
Лирическое отступление, или легенда об ответе Сократа	133

МНОГОБРАЧИЕ	134
Типовые указания на многобрачие	142
Лирическое отступление, или метафора о многобрачии	150
ВЫГОДНЫЙ БРАК	151
Типовые показатели выгодного брака	157
Лирическое отступление, или дзенская притча о браке	163
БРАК ПО РАСЧЕТУ И ЖИЗНЬ НА СОДЕРЖАНИИ	164
Основные указания на брак по расчету либо жизнь на содержании	167
Лирическое отступление, или короткий диалог о смысле отношений	178
ВДОВСТВО	179
Типичные указатели на возможность вдовства	183
Лирическое отступление, или легенда о верности	188
ПОВТОРНЫЙ БРАК	189
ГРАЖДАНСКИЙ БРАК	197
Лирическое отступление, или дзенская притча о счастливом браке	203
СЧАСТЛИВЫЙ БРАК	204
Указания на способность к счастливому браку	211
Напутствие для счастливого брака	218
СЕКСУАЛЬНЫЙ ТЕМПЕРАМЕНТ И ПРЕДПОЧТЕНИЯ В СЕКСЕ	219
Лирическое отступление, или пара слов о карме и дхарме	234
СЕКСУАЛЬНЫЕ АНОМАЛИИ	236
Роль Лилит	236
Садомазохизм	238
Гомосексуальность и бисексуальность	239
Иные сексуальные аномалии	243
ИЗМЕНЫ	247
Лирическое отступление, или краткий сказ о сексуальном поведении	252

СИНАСТРИЯ	254
Синастрическая планета в I доме	255
РЕЦЕПЦИЯ УПРАВИТЕЛЕЙ ASC	264
Синастрические аспекты — подобие и взаимодействие	269
Аспекты и орбиты	277
ВЕДУЩИЕ И ВЕДОМЫЕ ПЛАНЕТЫ	
В СИНАСТРИИ	286
О типах аспектных связей	292
Взаимодействие планет на психологическом уровне	295
«Кармические» аспекты	312
Синастрии ровесников	313
Итоги	314
Отличия в синастриях счастливых и несчастливых пар	317
КАРМИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ	332
Указания на кармические взаимоотношения	343
Лирическое отступление Халиля Джебрана о рассудке и страсти	344
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЛАНЕТ	
НА СОБЫТИЙНОМ УРОВНЕ	345
Синастрические планеты в домах	350
Баланс стихий	359
Общая последовательность анализа совместимости	362
Лирическое отступление, или сказ о поиске идеального партнера	376
ПРОГНОЗИРОВАНИЕ ОТНОШЕНИЙ (ОТНОШЕНИЯ В РАЗВИТИИ)	377
Транзиты	379
Прогрессии	386
Дирекции	390
Соляры	393
Циклы планет	395
Лирическое отступление о великом астрологе, о прогностике и о подлинных ценностях	400

ХОРАРНЫЕ РЕШЕНИЯ	401
Любит ли?	404
Надежен ли партнер?	408
Будут ли близкие отношения? Как они будут развиваться дальше?	411
Будет ли брак? Будет ли развод?	413
Вернется ли? Возвращаться ли?	417
Лирическое отступление, или о том, как важно астрологу не терять контакт с действительностью	419
ЭЛЕКТИВНЫЕ РЕШЕНИЯ	420
Начало отношений	420
Суды и разводы	422
Элекции для создания новых отношений	424
Лирическое отступление, или еще одно условие правильной элекции	428
ПЕРСПЕКТИВНЫЕ МЕТОДИКИ И ПРИЕМЫ	430
Вертекс	430
Арабские точки	432
Гороскоп брака	438
Композитные и средние карты	446
Астероиды	451
Астероиды любовного ряда	452
Астероиды имен	454
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	463
ПРИЛОЖЕНИЕ А. ЧАСТЫЕ ВОПРОСЫ О БРАКЕ И СИНАСТРИЯХ	467
ПРИЛОЖЕНИЕ Б. 250 ИЗВЕСТНЫХ ПАР	479
ПРИЛОЖЕНИЕ В. СПИСОК ЦИТИРУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	496
ОБ АВТОРАХ	497

ВВЕДЕНИЕ В ТЕМУ

*Сама астрология не изменилась,
изменился лишь мир, который она отражает.*

/ Джон Фроули /

Любовь и брак... Эти темы актуальны во все времена, но для астрологов они всегда непросты. По ряду причин интереснейший раздел астрологии, изучающий взаимоотношения людей, наиболее подвержен изменениям под влиянием времени. Именно этим объясняются и разные подходы к вопросу, и появление все новых и новых методов анализа взаимоотношений, и актуальность исследований этой темы.

Любой астролог, изучающий этот вопрос серьезно, обязательно сталкивается с тем, что старые правила, во-первых, достаточно скудны (о чем мы еще поговорим) и, во-вторых, плохо отражают реалии современной жизни. Причина очевидна: сфера человеческих отношений зависит от множества социокультурных факторов. Взгляды на взаимоотношения между полами радикально различаются не только в различные исторические эпохи, но даже в разных странах в одно время. Сравните, например, то, как относятся к браку наши современники и соотечественники, с тем, как относятся к браку в ортодоксальных обществах, подобных современным мусульманским странам. Или



сравните нынешние формы брака с тем, что считалось супружеством в нашей стране хотя бы одно-два поколения лет назад. Что уж тут говорить о стародавних временах, когда брак по решению родителей (или брак как сделка) был повсеместным и естественным явлением — а ведь именно к этому периоду восходит большинство правил традиционной астрологии...

Ситуация усугубляется тем, что сама тема неоднозначна. Если супружество и брак — культурная универсалия, существующая в разных формах уже тысячи лет, то такое слово как «любовь», несмотря на кажущуюся его простоту, понимается различно даже разными людьми, а тем более разными культурами. Любовью называют и отношение человека к Богу, и отношение человека к его партии или любимому автомобилю. Любовью называют чувство матери к ребенку и чувство, связывающее двух любовников. Любовью называют отношение творца к его произведению и отношения двух людей, вступающих в однополый брак. Смысл, заложенный в этом загадочном слове, в каждом случае может быть различным. Но эти различия ясно отражены в натальной астрологии, и одна из ошибок астрологического анализа связана именно с тем, что разбор отношений и поиск ответа на вопрос «любит–не любит?» начинают сразу с синастрии, а не с изучения натальной карты.

Невозможно переоценить важность темы взаимоотношений в современной астрологии. В большинстве канонических астрологических текстов прошлого вопросу совместимости уделяется минимум внимания. Вплоть до Нового времени эта область обычно не выделялась авторами в отдельный систематизированный раздел. В лучшем случае речь шла о возможности вступления в брак вообще или о возможности или невозможности конкретного бра-

ка, но не *о той ситуации выбора*, с которой сталкивается современный человек. Именно в XX веке, в постиндустриальную эпоху, ситуация изменилась настолько, что отношения стали выражением и воплощением свободного выбора людей, а не проектом, который одобряли (а часто и задумывали изначально) родственники. Современных людей намного меньше разделяют социальное происхождение и имущественный статус, национальность или вера. Уверенно можно сказать: мало какая цивилизация столько внимания уделяла сексуальной стороне в брачных отношениях, сколько живущие ныне поколения, родившиеся во время транзитов высших планет по Весам и Скорпиону.

Оставим на время в стороне вопрос о том, хорошо это или плохо. Важно другое: мы родились и живем в беспрецедентный для истории астрологии момент. Достаточно сравнить скудность и неоднозначность наследия, доставшегося нам от астрологов прошлого, с огромным спросом на эту тему, который существует в настоящее время, — ситуация очевидна.

В фундаментальной книге Уильяма Лилли «Христианская астрология» (XVII век) собственно вопросу совместимости уделено меньше страницы текста, и сложно избавиться от ощущения, что автор написал об этом между делом, «к слову». Его современник Джон Гэдбери в своей книге «Сто афоризмов для натальных карт» вопросу астрологии взаимоотношений посвятил 4 афоризма — то есть, ровно 4 % от общего объема. Столь же кратко на эту тему высказывались и другие авторитетные авторы прошлого, например, Клавдий Птолемей или Клод Дарио. Практически, то главное, что сказал астролог XVI века Кардано об астрологии взаимоотношений в своих «Семи сегментах», укладывается в афоризм, помещенный в элективный раздел: *«При решении важных дел нам следует сотрудничать*



с людьми только в тех вещах, в которых их натальные карты согласуются с нашими, но в других вещах воздерживаться от этого». Даже об астрологических правилах для земледелия им сказано намного больше.

Сама современная постановка вопроса тогда показалась бы нелепой — людей окружали иные реалии. Мужчины и женщины в браке были неравноправны сотни и тысячи лет. В культуре раннего Вавилона, откуда ведет происхождение эллинистическая астрология, брак был только принудительным, мужчина был абсолютным властителем в доме, мог иметь нескольких жен и делать с ними все, что угодно, — вплоть до лишения жизни. Доминирование мужчин было очень распространено во всех традиционных культурах — и в арабской, и в иудейской, и в европейской. Даже в просвещенной Греции закон всегда был на стороне мужчины и, по словам Платона, *«имя честной женщины должно быть заперто в стенах дома»*. Показательны эпитафии тех времен на женских надгробьях: *«Благочестива, скромна, целомудренна. Пряла шерсть»*. Девочек готовили к браку в духе беспрекословного подчинения отцу и мужу, обучали только домашнему хозяйству. А сами браки рассматривались в основном с точки зрения продолжения рода или выгоды. Вопросы о совместимости в браке, о выборе партнера по психологическим соображениям были просто не актуальны и потому не нашли отражения в астрологии того времени.

В культуре имперского Рима, то есть, во времена астрологов Клавдия Птолемея и Доротей Сидонского, женщины в браке были намного свободнее, чем в Греции. Но и эта культура вполне унаследовала от Греции *мизогинию* — презрение к женщине как к существу низшему. Отцы часто даже называли своих дочерей просто по номерам (Секунда, Терция). Не лучше обстояло дело в арабском мире, где

многоженство, брак по решению отца и абсолютное половое неравенство были в порядке вещей.

Во времена средневекового европейского астролога Гвидо Бонатти брак и любовь были отнюдь не синонимами. Неравные браки (мезальянсы) были не просто непопулярны, а законодательно преследовались. Дети, появившиеся в результате таких браков, следовали правилу «худшей руки», то есть, принимали звание низшего из родителей и иногда даже не могли наследовать имущество. Как следствие удивительно буйно расцветали внебрачные романы, которые, тем не менее, жестоко карались. Средневековая история полна жуткими примерами убийств и лютых наказаний неверных жен. Живший в более толерантную к изменам эпоху (как раз во времена астрологов Клода Дарио и Джироламо Кардано) папа Сикст V предлагал казнить даже тех, кто всего лишь укрывал беглых любовников.

Тема этой книги в те времена была столь же неактуальна, как сегодня — поиски кладов с помощью астрологии.

Но именно в эпоху Ренессанса происходил переворот в отношении к любви и к естественным человеческим чувствам. Ренессанс прославился разгулом чувственности. Изменились и обычаи, например, вплоть до XVIII столетия в ряде стран Европы среди простых людей существовал обычай «пробных ночей» — аналог современного добрачного полового общения. Однако отношение к браку менялось гораздо менее стремительно. Тема астрологической совместимости по-прежнему не была востребована — ей просто не было полноценного места в культуре. Как минимум, наивно думать сейчас, что астрологические правила, появившиеся в те далекие от нас времена, смогут работать без серьезнейших изменений и в современном постиндустриальном мире. Во времена, когда в Британии жили и работали Уильям Лилли, Николас Кульпепер и Джон Гэд-



бери, брак являлся в первую очередь сделкой. Институт семьи испытывал кризис, и брак окончательно приобрел характер купли-продажи (вспомним, что свидетельством серьезности намерений мужчины служили вполне конкретные, четко регламентированные подарки). Нормой были добрачные (а также внебрачные) связи. Кроме того, брак в Британии того периода фактически был только гражданским — церковная регистрация стала обязательной только в 1750 году. Брак считался заключенным, когда в присутствии свидетелей произносилась клятва в верности. И супружество вовсе не было делом только двух людей — пристальное внимание к чужой личной жизни было всеобщей моральной нормой. Кстати, один из астрологов той поры приводит непривычный для нас способ определения возможного количества браков по натальной карте: через указания на смерть партнера по браку, так как фактически основным способом завершения брака было вдовство.

Кроме того, за исключением отдельных периодов в некоторых субкультурах, секс не был темой для открытого обсуждения. И уж тем более не был темой для астрологических консультаций — вплоть до второй половины XX столетия. Еще в 60-е годы XX столетия у туристов, приезжавших в Австралию, при таможенном досмотре изымали роман «Любовник леди Чаттерлей» как запрещенную литературу. А авторы небольшого (и по нынешним понятиям вполне безобидного) учебника о сексуальном воспитании «*Small Red Book*», написанного для детей и подростков, чуть не сели за это в тюрьму в развитой европейской стране. Издатель этого учебника в Греции оказался за решеткой. Стоит ли вспоминать, с каким уровнем сексуальной культуры в это же самое время вступали в брак наши соотечественники?

Времена меняются.

И хотя основные идеи были заложены еще в работах классиков, нет ничего удивительного в том, что их придется модифицировать под конкретное поколение и даже конкретную страну. Хорошим примером этому являются правила, изложенные в книге «Астрология: о браке и совместимости» Сергея Вронского. Они были актуальными еще для поколений, живших в начале XX века, но очень часто «пробуксовывают» в современном контексте, о чем открыто пишет и сам автор.

Однако и сейчас встречаются астрологи, которые пытаются переносить старые правила в современный контекст с убежденностью средневековых схоластов. Причем это касается не только нашей территории — одна известная западная дама-астролог в своей статье приводит собственный опыт общения с таким специалистом: *«...он сказал: ты выйдешь замуж дважды. Ты выйдешь замуж за человека, который будет, по крайней мере, на 20 лет старше тебя (из-за Сатурна), он будет к тебе ужасно относиться, тебе с ним будет очень трудно, он во всем будет мешать и, может быть, закончит жизнь в инвалидной коляске»*. В ответ на ее возражение о том, что, по ее наблюдениям, в современных натальных картах старые правила не всегда работают так, как описано, он ответил вполне ожидаемо и характерно для астролога традиционного толка с догматическим мировоззрением: *«Надо просто подождать — проблема все равно возникнет»*. Ей понадобилось прожить жизнь в одном (и успешном) браке, чтобы уверенно утверждать, что ее решение идти своим путем в астрологии было верным. Важно четко понимать — *не старые авторы ошибались. Изменился мир вокруг нас, иные реалии влияют сейчас на отношения, и многие проверенные веками правила не действуют так, как действовали сотни или тысячи лет назад в совершенно иной реальности.*



Итак, мы будем говорить об очень молодой и быстро развивающейся области астрологии — порождении современной цивилизации со всеми ее преимуществами и недостатками. Постараемся раскрыть эту тему настолько последовательно и системно, насколько позволят наша теоретическая осведомленность и практический опыт. На основе многолетних наблюдений и практики мы выработали немало собственных проверенных правил, которые и будут здесь подробно изложены. Естественно, наше руководство не претендует на исчерпывающую полноту в этой области, но мы совершенно убеждены в том, что эта информация будет полезной в работе астролога-практика, так же как она полезна нам в нашей работе.

Трудность в раскрытии этой темы в том, что она очень актуальна и очень неоднозначна одновременно. Любой астролог уже имеет определенное сложившееся мнение в этой области, а потому неподвзятости ожидать сложно. Мы это учитывали, и потому в тексте есть не только прикладные методики, но и небольшие экскурсы в теорию вопроса. Текст также содержит многочисленные примеры — практически ко всем разделам. Беглое чтение будет сложным. К разным местам в этой книге нужно будет возвращаться вновь и вновь. Мы понимаем, что вы, читатель, сведущи в астрологии, но чтение этой книги с середины, с интересного вам раздела будет ошибкой. Здесь изложена целостная методика, и, не понимая ее фундамента и внутренней взаимосвязи, невозможно будет верно оценить любой раздел, взятый по отдельности.

Последовательность изложения материала в книге соответствует порядку анализа отношений, как мы сами его выполняем. Первым идет натальный раздел — оценка карты под углом зрения нашей темы. Тут собрано все то, что нужно знать о человеке и о его возможных отношениях

до того, как смотреть любую совместимость. Во-вторых, мы внимательно рассматриваем то, чего ждет человек от партнерства и что из этого он находит в своем партнере. Затем следует раздел собственно синастрического сравнения двух гороскопов. И, наконец, прогнозирование отношений как важнейшая тема в вопросах любви и брака. Завершает книгу раздел, посвященный своего рода астрологическому десерту — разного рода современным дополнениям, а также новым и перспективным техникам.